

**2005 : CINEMA. -- Des scènes de « Lemming », film de Dominik Moll présenté en ouverture du Festival de Cannes, se déroulent à Bious Artigues. Grâce à la Commission du film des Pyrénées-Atlantiques**

## L'Ossau en ouverture à Cannes

C'est une photo qui les a fait venir. Une image du lac de Bious-Artigues avec le pic du midi d'Ossau en arrière-plan. En voyant ce cliché du photographe oloronais Thierry Gourriec, l'équipe de tournage de « Lemming » s'est dit : « C'est peut-être là ce que nous cherchons. » Une assistante est venue sur place. Elle a été séduite. Le tournage s'est déroulé à l'automne dernier. Troisième long métrage de Dominik Moll, qui avait fait sensation en 2000 avec « Harry, un ami qui vous veut du bien », « Lemming » intègre donc des images de la vallée d'Ossau. Elles seront vues par tout le gratin cinématographique ce soir sur la Croisette : le film, en compétition, est projeté en ouverture du festival (lire aussi en page 1-22, cinéma).

c'est vraiment au dernier moment que tout s'est déclenché, grâce à la photo de Thierry Gourriec, un photographe paysagiste d'Oloron-Sainte-Marie. Ensuite, il a fallu rechercher le propriétaire de la maison.

Fière d'avoir travaillé sur « Lemming », elle se dit néanmoins tout aussi fière d'avoir participé à des films moins remarquables, comme « Un homme, un vrai », des frères Larrieu, ou « le Monde vivant », d'Eugène Green, présenté à la Quinzaine des réalisateurs en 2003.



MICHEL SAINT JEAN présente

LAURENT  
LUCAS

CHARLOTTE  
GAINSBOURG

CHARLOTTE  
RAMPLING

ANDRE  
DUSSOLLIER



FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE • COMPÉTITION  
FILM D'OUVERTURE

# LEMMING

UN FILM DE DOMINIK MOLL

AVEC JACQUES BONNAFFÉ

SCÉNARIO: DOMINIK MOLL ET GILLES MARCHAND (avec JEAN-MARC FARRÉ) RÉALISÉ PAR MICHEL SAINT-JEAN ASSISTANT RÉALISATEUR YVES MONTIEL ET ISABELLE PINNETIER ASSISTANTS RÉALISATEURS RAFAËLE BAYNET VIBRELL  
Avec FRANÇOIS MAUREL, GÉRARD HADJY, GÉRARD LAMPS, HOSANA POZE, FROMENTIN, HUGO, DAVID SINCLAIR, WHITAKER. ASSISTANT DE RÉALISATION CATHERINE LAPOLLADE. MONTAGE DE JULIE MICHEL SAINT-JEAN  
COPRODUCTEUR DIAPHANA FILMS, FRANCE 3 CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CHRISTIANITY ET DU CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE DE FRANCE  
EN ASSOCIATION AVEC LA SOCIÉTÉ SOFICINCHA

CNC

www.cnc.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr

www.lemming.fr